Spotlight
Ginni Gibboni

TEATRO CARLO FELICE

LUNEDI' 9 NOVEMBRE ore 20.30

GOG

FESTIVAL STRINGS LUCERNE

DANIEL DODDS, violino



Programma
Musica di
Händel, Dowland, Boieldieu, Čajkovskij

La GOG presenta lunedì 9 novembre alle 20.30, al Teatro Carlo Felice i Festival Strings Lucerne, guidati al violino da Daniel Dodds, con Xavier de Maistre all'arpa. L'orchestra svizzera e Dodds si esibiscono per la prima volta alla GOG; de Maistre vi ritorna dopo l'ottobre 2017. Il programma mette a confronto il concerto barocco e quello ottocentesco: l'arpa di de Maistre interpreta Händel e Boieldieu, mentre gli archi danno voce alla malinconia di Dowland e alla Serenata di Čajkovskij. La varietà degli organici, dall'arpa con orchestra agli archi soli, attraversa tre secoli di musica strumentale. Per il concerto è prevista una registrazione di Rai Radio3.
In apertura, la Sinfonia in si bemolle maggiore da Salomone HWV 67 di Georg Friedrich Händel precede il Concerto per arpa e orchestra in si bemolle maggiore op. 4 n. 6, HWV 294. Con Flow, my Tears di John Dowland, affidato agli archi, la linea melodica discendente del canto originario conserva il suo carattere elegiaco.
Segue il Concerto per organo e orchestra in fa maggiore op. 4 n. 5, HWV 293 di Händel, nella versione per arpa e orchestra. Dopo l'intervallo, Xavier de Maistre affronta il Concerto per arpa e orchestra in do maggiore di François-Adrien Boieldieu. Chiude la serata la Serenata

per archi in do maggiore op. 48 di Pëtr Il'ič Čajkovskij: quattro movimenti, dal Pezzo in forma di sonatina al Finale su tema russo, passando per il Valzer e l'Elegia. Dopo il dialogo fra arpa e orchestra, la scena passa agli archi soli.
I Festival Strings Lucerne, fondati nel 1956 da Wolfgang Schneiderhan e Rudolf Baumgartner, sono una formazione da camera svizzera attiva nel repertorio barocco, classico e contemporaneo. Si esibiscono regolarmente in sale quali il Musikverein di Vienna, il Concertgebouw di Amsterdam e l'Elbphilharmonie di Amburgo; nel corso della loro storia hanno promosso numerose nuove composizioni.
Daniel Dodds, violinista sino-australiano, è direttore artistico dei Festival Strings Lucerne dal 2012. Alla guida dell'ensemble affianca l'attività solistica e l'insegnamento a Lucerna. Suona lo Stradivari «Hämmerle-Baumgartner» del 1717.
Xavier de Maistre ha contribuito ad ampliare il repertorio dell'arpa attraverso trascrizioni, commissioni e collaborazioni con importanti orchestre. Si esibisce con formazioni quali la Chicago Symphony Orchestra, la London Philharmonic e l'Orchestre de Paris e svolge un'intensa attività discografica.

Biglietti –I settore – a partire da € 45 II settore – a partire da € 36 III settore – a partire da € 27 Under 30 / Carta Giovani Nazionale – € 15 Under 18 – € 10
Diritto di prevendita € 1. I biglietti ridotti per i giovani sono acquistabili esclusivamente la sera del concerto.